



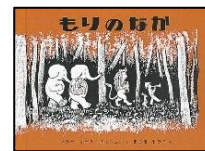
「もーいいかい まあだだよ」

平出 衛 さく



きゅうこん坊やといもむし君がかくれんぼをしています。きゅうこん坊やが呼ぶと、いもむし君の答えは、きまって「まあだだよ」かくれんぼをしていくうちに、いもむし君ときゅうこん坊やに変化が!!さあ、いもむし君を見つけることができるかな?こども園のチューリップも「もーいいかい」と嬉しい春を待っているはずです。

「もりのなか」



マリ・ホール・エッセイ・集
まさき りこ 訳

紙の帽子をかぶり新しいラッパをもった男の子が、森へお散歩に出かけます。森ではいろいろな動物との出会いがあり、一緒にお散歩。色彩はなくモノクロの絵ですが、散歩する様子から楽しさが十分伝わってきます。「かくれんぼ」をして、男の子が「もういいかい?」と目を開けると、動物たちの姿はありません。モノクロってことは夢のお話だったのかな…?想像を膨らませてお楽しみくださいね。



「ろけとこざる」

H.Aレイ文・絵
光吉夏弥 訳

ある日ジョージ宛に手紙が届きます。字は読めないけれど…字を書きたくなったジョージは、万年筆のインクをこぼしてしまいます。そのインクをふき取る方法がダイナミック!!うまくいかなくても、次々と新たな発想を思いつき試していくジョージが頼もしく羨ましい!!そんなジョージがなんと宇宙飛行士に選ばれます。宇宙飛行は成功するのかな?ワクワクがとまりません!